

Pape Gurioli



Pianista eclettico che spazia dal pop al jazz alla musica contemporanea, Pape Gurioli, dopo aver terminato gli studi classici al Conservatorio di Firenze, entra nel mondo della musica leggera collaborando con alcuni dei maggiori artisti del settore tra cui Jovanotti, di cui è stato pianista per otto anni, Giorgia e Lunapop. Ha preso parte a prestigiosi eventi internazionali come gli MTV Award di Londra e il Pavarotti & Friends, come collaboratore agli arrangiamenti delle musiche.

Del 1998 è la sua prima tournée italiana che lo porta all'attenzione della scena musicale come pianista solista, la cui originalità stilistica viene riconosciuta da musicisti del calibro di Ennio Morricone.

In ambito jazzistico si è esibito in contesti internazionali di grande livello, confrontandosi con artisti come Steve Grossman, Billy Cobham, Franco D'Andrea, Joe Zawinul (Weather Report). Lo stesso Zawinul, dopo aver ascoltato la sua interpretazione del famoso brano Birdland, si è entusiasticamente complimentato con lui in diretta televisiva.

Come solista ha registrato due album: Pape Gurioli Piano e Ensemble Sounds and Colours, quest'ultimo con l'indimenticato e leggendario batterista degli "Area", Giulio Capiozzo con il quale Pape ha a lungo collaborato.

Gurioli ha anche al suo attivo esperienze interdisciplinari con artisti come Lindsay Kemp, William Congdon, Luigi Ontani e Massimo Barzagli. Con quest'ultimo ha presentato alla FIAC di Parigi e a Köln Art (Colonia) una performance di musica, pittura e danza a cui ha partecipato anche Giulio Capiozzo.

Gurioli ha inoltre pubblicato per la Berbèn un libro di tecnica strumentale per pianoforte *Svolta Pianistica. Brani per l'uso avanzato delle armonie moderne e contemporanee*.

<http://www.papegurioli.it/>

<http://www.myspace.com/papegurioli>